CLUB
Guy & Rosi
INVITES
PROGRAM

# CECILIA MOISIO | ADI(C)SCO

**NL** | *“God, geef me de kalmte om de dingen te accepteren die ik niet kan veranderen, de moed om de dingen te veranderen die ik wel kan veranderen en de wijsheid om het verschil hiertussen te zien.”*

Dat is het gebed dat verbonden is aan de bijeenkomsten van de Anonieme Alcoholisten. Een groepsgeoriënteerde zelfhulpbeweging die deel uitmaakt van een 12-stappenplan om alcoholverslaving te overwinnen. Dit gebed is synoniem geworden met de bewustwording van de structuren waarin we (als verslaafden) leven.

Adi(c)sco, het nieuwste werk van choreograaf en theatermaker Cecilia Moisio gaat uit van het idee dat iedereen ooit verslaafd kan raken. Dat we allemaal in ons dagelijks leven te maken hebben met of beïnvloed worden door verslaving. Ze verwerpt het idee dat mensen met een verslaving alleen de verschoppelingen van de maatschappij zijn, maar gelooft er sterk in dat het een fenomeen is dat deel uitmaakt van hoe we ons dagelijks leven ervaren.

Centraal in de voorstelling staat de belichaming van de verslaving, geportretteerd door NITE ensemblelid Bien De Moor. Zij is de MC van de discowereld die we betreden, ze is aantrekkelijk, aanlokkelijk en verleidelijk. Haar volgelingen worden naar binnen gelokt door haar en de eindeloos voortdurende discobeats, die vervulling en verlichting beloven. Haar aura is glanzend en belooft veel plezier, maar als je eenmaal voor haar valt, zul je moeite hebben om aan haar te ontsnappen. Ze verandert gemakkelijk in een monster dat je opeet en weer uitspuugt.

In die zin is verslaving veel meer dan een medische aandoening. Het staat symbool voor alle dwangmatigheden die we vandaag de dag in onze wereld voelen: willen slagen, aan de top staan, het beste leven willen leven, nooit stoppen. Net als de beat in discomuziek is het een constante rush tot hij wegvalt.

Ter voorbereiding op de voorstelling interviewde Cecilia herstellende verslaafden en professionals die werkzaam zijn op het gebied van verslaving. Dit proces is vastgelegd in een documentaire, te bekijken op ceciliamoisio.com.

CECILIA MOISIO

## SARAH JANNEH | SOUL NERVE (WERKTITEL)

NITE ensemblelid Sarah Janneh werkt aan haar eerste muzikale solovoorstelling. In samenwerking met MusicalMakers deelt ze de eerste kleine stappen in het proces naar haar aankomende show. In een persoonlijke en intieme setting krijgt het publiek de kans om alvast een glimp op te vangen van wat komen gaat in het najaar van 2025.

BIEN DE MOOR

LENA NIESSEN

ELISE ØYMOEN

JÉSULA TOUSSAINT VISSER

ROSIE REITH

KOEN KAYA EYE

# CECILIA MOISIO | ADI(C)SCO

**EN** | *“God, grant me the serenity to accept the things I cannot change, the courage to change the things I can, and the wisdom to know the difference.”*

That’s the prayer that is linked to the Alcoholics Anonymous meetings. A group oriented self help movement that is part of a 12-step program to overcome alcohol addiction. This prayer has become synonymous with becoming aware of the structures we (as addicts) live in.

Adi(c)sco, the latest work of choreographer and theatermaker Cecilia Moisio starts from the notion that everyone can become an addict at one point in their life. That all of us are connected to or affected by addiction in our daily lives. She refuses that people with addiction are only the outcasts of society, but strongly believes that it is a phenomenon that exists among us in the very center of our daily experience.

Central to the performance is the incarnation of addiction, portraited by NITE ensemble member Bien De Moor. She is the MC of the disco world that we are entering, she is attractive, appealing and seductive. Her followers are lured in by her and the never-ending disco beats that promise fulfillment and enlightenment. Her aura is shiny and promises a lot of fun, but once you fall for her you will find it hard to escape her. She will easily turn into a monster that eats you up and spits you back out again.

In that sense addiction is much more than a medical condition. It is a symbol of all the compulsions we feel in our world today: to succeed, to be on top of things, to have the best life, to never stop. Just like the beat in Disco music it’s a constant rush until it drops.

In preparation of the performance, Cecilia interviewed recovering addicts and professionals working in the field of addiction. This process has been captured in a documentary, viewable at ceciliamoisio.com.

## SARAH JANNEH | SOUL NERVE (WORKING TITLE)

NITE ensemble member Sarah Janneh is working on her first musical solo show. In collaboration with MusicalMakers she will share the first small steps in the process to her upcoming show. In a personal and intimate setting the audience gets the chance to get a glimpse of what is to come in late 2025.

SARAH JANNEH

**NL | CLUB INVITES** is een jaarlijks programma van Club Guy & Roni dat dansmakers presenteert die inspireren, durven te vernieuwen en nieuwe verhalen voor het voetlicht brengen. Wij vinden het belangrijk om bijzondere makers te steunen en hun unieke en spannende verhalen aan ons publiek te laten zien.

De derde editie van Club Guy & Roni invites geeft de vloer aan Cecilia Moisio. Moisio wordt gezien als één van de meest eclectische makers van ons land. Voor haar werk ontving ze de 'Prijs van de Nederlandse dansdagen Jong Publiek'. Tijdens haar danscarrière werd zij twee keer genomineerd voor de prestigieuze dansprijs 'De Zwaan'.

Moisio werkte al verschillende keren met Club Guy & Roni en maakt expressieve voorstellingen over belangrijke maatschappelijke issues. Haar voorstelling 'V', in samenwerking met Poetic Disasters Club (Club Guy & Roni's junior company), was een absolute festivalhit op De Parade.

*"Het programma is met zorg en liefde samengesteld, verwacht een verrassende, frisse en inspirerende artistieke ontmoeting."*

**— RONI HAVER**
ARTISTIEK DIRECTEUR

**EN | CLUB INVITES** is a yearly program by Club Guy & Roni that presents dance makers who inspire, dare to innovate, and bring new stories to the stage. We see the importance of supporting special makers and bringing their unique and exciting stories to our public.

The third edition of Club Guy & Roni invites features Cecilia Moisio. Moisio is one of the Netherlands' most eclectic makers, and winner of the 'Prijs van de Nederlandse Dansdagen young audience award'. She has also twice been nominated for the prestigious dance award 'De Zwaan'.

Moisio has worked with Club Guy & Roni on several occasions, and makes expressively theatrical pieces on key contemporary issues. Her sensual, in-your-face performance about the vulva 'V' in collaboration with Poetic Disasters Club (Club Guy & Roni's junior company), was already a smash hit at De Parade festival.

*"This program is curated with care and love; expect a surprising, fresh, and inspiring artistic encounter."*

**— RONI HAVER**
ARTISTIC DIRECTOR

## ADI(C)SCO

**DIRECTOR & CHOREOGRAPHER:** CECILIA MOISIO
**TEXT:** ASKA HAYAKAWA
**CAST:** BIEN DE MOOR, JÉSULA TOUSSAINT VISSER, KOEN KAYA EYE, LENA NIESSEN, ELISE ØYMOEN, ROSIE REITH
**COMPOSER:** JONI VANHANEN
**SET DESIGNER:** MARLIES SCHOT
**COSTUME DESIGNER:** TANIA BALLVE FERNANDEZ
**LIGHT & VIDEO DESIGNER:** MARK THEWESSEN
**DIRECTOR'S ASSISTANT:** ANGELA HERENDA
**MUSICAL DIRECTION:** MERIT VESSIES
**TECHNICAL CREW:** JONATHAN HUTTER, JENS BAKKER, PASCAL SCHUTIJSER, HANS HOF, HERMAN DOUMA
**TOUR MANAGER:** JESSE KORTE
**TEAM DOCUMENTARY:** PAUL SIXTA (video), HEDI LEGERSTEE (business management)

FOR MORE INFORMATION ABOUT THE DOCUMENTARY AND A FULL LIST OF CAST AND CREW PLEASE VISIT: CECILIAMOISIO.COM

## SOUL NERVE (working title)

**A NEW MUSICAL CONCERT IN DEVELOPMENT**

**SINGER:** SARAH JANNEH
**COMPOSER:** JAN VAN EERD
**DRAMATURGE:** FRIEDERIKE SCHUBERT

**PRODUCTION:** NIRAN STRAUB
**MARKETING:** JOELIE STORK, MICHÈL NIJDAM, MARIEKE VAN TOLEDO, JANINE FLUYT, DARIA TITOVA, MARJO VAN LIJSSEL
**DESIGN & PHOTOGRAPHY:** MARTIJN HALIE, ELENA IVONA, TIM TIJINK
**EDUCATION:** ANOUK RUTTEN
**COSTUME DEPARTMENT:** MARLOES DADSWELL, HELGA RICHTER, NIENKE HAVINGA, MALEK HASAN
**SET DEPARTMENT:** WALID DAS, WILLEM DE HOOP
**MUSICALMAKERS:** WOUTER VAN RANSBEEK (artistic advisor), REBECCA HEIKAMP (production)

**SPECIAL THANKS TO:** LIET LENSHOEK, PETER ZWART, FLOOR HOUWINK TEN CATE, JURRIAN VAN DONGEN, TOM VAN KALMTHOUT, SIMME WOUTERS, FRIEDERIKE SCHUBERT

**A HUGE THANK YOU TO:** TEAM CLUB GUY & RONI TEAM CECILIA MOISIO COMPANY TEAM MUSICALMAKERS

**THIS PERFORMANCE WAS CREATED WITH THE SUPPORT OF:**

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap
Gemeente Groningen
provincie groningen

CLUBGUYANDRONI.NL/REACTIONS

**WAT VOND JIJ VAN CLUB GUY & RONI INVITES?**
Laat het ons weten.

**YOUR THOUGHTS ON CLUB GUY & RONI INVITES?**
Let us know.

CLUB GUY & RONI

Cecilia Moisio

musicalmakers

DESIGN & PHOTOS BY —® HALIE