NITE IN PROGRESS

OERSOEP

WORK IN PROGRESS VAN REBEKKA NILSSON & BREGJE HOFSTEDE

NITE.NL
/INPROGRESS

PROGRAM

NITE

NITE RIDERS: De volgende generatie van NITE

NITE Riders is de gloednieuwe junior company van NITE, in de voetsporen van de Poetic Disasters Club (PDC) van Club Guy & Roni. Dit spannende initiatief biedt jonge maker-performers de kans om zich volledig onder te dompelen in de kunst en baanbrekende technieken van het creëren van interdisciplinair werk – NITE-stijl.

Gedurende een volledig theaterseizoen nemen de NITE Riders deel aan workshops, werken ze mee aan producties, en creëren ze hun eigen afstudeerwerk onder begeleiding en ondersteuning van de hele NITE- en Club Guy & Roni-familie.

“NITE Riders is een diepe duik in innovatie, performance en de magie van samen kunst maken.”

Friederike Schubert,
gezelschapsdramaturg NITE

“Het is een enorme eer om onze geweldige junior company aan ons publiek te mogen voorstellen. We zijn ervan overtuigd dat zij in de toekomst geweldige dingen zullen doen, en jullie krijgen de kans om bij het allereerste begin van hun artistieke reis aanwezig te zijn."

Guy Weizman,
artistiek directeur NITE

NITE IN PROGRESS: Verhalen samen veranderen

De komende vier jaar maken we een gedurfde verschuiving: van bestaande toneelstukken naar het creëren van New NITE Stories. Dit zijn verhalen van vandaag, verteld in de woorden van vandaag, door de schrijvers van vandaag. Het is een frisse benadering, maar het transformeren van verhalen is niet eenvoudig, en we willen dat jij – ons publiek – bij elke stap van het proces betrokken bent.

Daarom openen we onze deuren, lang voordat de daadwerkelijke première plaatsvindt. We nodigen je uit in onze repetitiestudio om de magie te zien terwijl deze ontstaat. Maar we gaan nog verder – we nemen de studio mee op reis en brengen het proces naar jou toe.

Krijg een exclusieve blik achter de schermen, ontmoet de makers, en ontdek hoe we samen werken om de New NITE Stories tot leven te brengen.

“Om nieuwe verhalen te creëren, moeten we ook heroverwegen hoe we theater maken. Het huidige systeem is ontworpen om verhalen te reproduceren die steeds dezelfde structuur volgen. Innoveren op het podium betekent dat we ook achter de schermen moeten innoveren. We kijken ernaar uit om ons publiek mee te nemen op deze reis.”

Friederike Schubert

Nieuwe NITE maker Rebekka Nilsson – Innovatie door continuïteit

Verandering en continuïteit lijken misschien geen perfecte combinatie, maar wij geloven dat ze niet zonder elkaar kunnen bestaan. Om echt innovatief werk te creëren, vertrouwen we op continuïteit – en daarom zijn we verheugd om naast Guy Weizman, Rebekka Nilsson als vaste maker bij NITE te verwelkomen.

Rebekka zal twee van de komende vier grote NITE-producties leiden en daarmee een sleutelrol spelen in het vormgeven van de New NITE Stories en de verbinding met ons publiek versterken. Met haar visie aan het roer belooft de toekomst van NITE gedurfd, fris en betekenisvol te zijn.

"Ik ben ontzettend blij om Rebekka aan te kondigen als onze vaste maker bij NITE. Ze is een van de meest spannende nieuwe talenten die ik de afgelopen jaren heb ontmoet. Haar liefde voor interdisciplinair werk en urgente thema's, evenals haar inclusieve manier van creëren, past perfect bij ons hier bij NITE. Ik kijk ernaar uit om haar aan ons publiek voor te stellen."

Guy Weizman

CREDITS

REGIE Rebekka Nilsson
TEKST Bregje Hofstede
CAST Gijs Radix*, Jovan Smilda*, Katrin Lóa Hafsteindottir*, Nicole Kečić*, Teuntje Post - *NITE riders
MODERATOR Yahmani Blackman
COMPOSITIE EN MUZIKALE LEIDING Matthías Sigurðsson
TEKSTBEWERKING Rebekka Nilsson, Sofie Boiten

LICHTONTWERP Marten Tieks, Nick Dunsbergen
GELUIDSONTWERP Matthías Sigurðsson, Timo Merkies
DRAMATURGIE Friederike Schubert, Sofie Boiten
REGIE-ASSISTENTIE Sofie Boiten

TECHNIEK Nick Dunsbergen, Timo Merkies
NITE HOST Claire Vrijenhoek, Norah Bouwheer, Anne van der Vegt, Victoria Mastenbroek

PRODUCTIE Niran Straub
MARKETING Elke Spaan, Michèl Nijdam, Marieke van Toledo, Corne Boot, Victoria Mastenbroek (stage)
KOSTUUMATELIER Tania Ballve

SPECIAL THANKS TO Rik van den Bos, DASMAG, Oscar van Gelderen

THIS PERFORMANCE WAS CREATED WITH THE SUPPORT OF

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap
Gemeente Groningen
provincie groningen

DESIGN Tim Tijink
FOTO'S Halie, Julian Maiwald

Disclaimer: tijdens deze voorstelling wordt water gebruikt, waarbij er lichte spetters kunnen ontstaan. Houd rekening met deze mogelijkheid en bescherm waardevolle spullen. Veel plezier!

CAST

GIJS RADIX

JOVAN SMILDA

KATRIN LÓA HAFSTEINDÓTTIR

NICOLE KEČIĆ

TEUNTJE POST